Enrico Neumann –
Perspektiven Italiens
Band II: Florenz

Format A
Umfang 48 Seiten
Erscheinungsjahr 2019
KWH 0002

Ich mag es, wenn es regnet und die Welt in eine besondere Stille getaucht wird. Der Lärm des Tages, der wie jeden Tag stets präsent ist und durch die persönlichen Grenzen oder Filter hindurch in das Bewusstsein gelangt, wird durch ein stetes, kaum mehr wahrnehmbares Rauschen, von der eigenen Innenwelt zu einem nicht errechenbaren Teil, verschluckt. Die Aufmerksamkeit, die unsere Zwänge, denen wir uns unterworfen haben, gewöhnlich fordern, treten ein wenig in den Hintergrund, abgelenkt von einem klammen, feuchten Gefühl auf der Haut.

Die schöne Stadt Florenz zeigt sich uns im Regen und bei Sonnenschein. Doch ob der Arno tobt oder leise dahinfließt, es ändert sich nur das Aussehen der Details, nicht ihr Ursprung.